

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Türk Dili II	9901203	II	2+0	2	2
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini kazandırmaktır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; <ol style="list-style-type: none"> 1. Dilin işlevini, boyutlarını, dil-düşünce-kültür-toplum ilişkisini ifade eder. 2. Konuşma dili ve yazı dili kavramları arasındaki farkı ayırt eder. 3. Türkçenin tarihî geçmişini ve yeryüzündeki diller arasındaki yerini saptar. 4. Biçim birimle ilgili temel kavramları uygular. 5. Dil kullanımındaki yanlışları kavrayıp örnek metinler üzerinde gösterir. 6. Bilimsel, sorgulayıcı, yorumlayıcı, yaratıcı ve yapıcı bir düşünce alışkanlığını geliştirir. 				
Dersin İçeriği	Türk Dili Dersinde Dil, Kültür; Dil-Kültür İlişkisi, Medeniyet-Kültür Farklılıkları, Türk Dilinin Tarihi Gelişimi, Dünya Dilleri Arasındaki Yeri, Ses Özellikleri, Cümle Bilgisi; Ağız, Şive, Lehçe; İmla ve Noktalama Uygulamaları, Yazılı ve Sözlü Kompozisyon Türleri ve Bu Türler Üzerinde Çalışmalar Yapılacaktır.				
Haftalar	Konular				
1	Kompozisyonda Anlatım Şekilleri ve Uygulaması				
2	Cümlenin Unsurları, Cümle Tahlili ve Uygulaması				
3	Edebiyat ve Düşünce Dünyası İle İlgili Eserlerin Okunup İncelenmesi ve Retorik Uygulamaları				
4	Yazılı Kompozisyon Türleri ve Uygulaması (Dilekçe, Tutanak, Mektup, Deneme, Sohbet, Fıkra, Tenkit, Günlük, vd.)				
5	Sözlü Kompozisyonda Başarılı Olmanın Sırları ve Konuşma Sanatının Teknik Özellikleri				
6	Sözlü Anlatım Türleri				
7	Ara Sınav				
8	Şiir ve Şiir Okuma				
9	Anlatım ve Cümle Bozuklukları ve Bunların Düzeltilmesi				
10	İlmi Yazıların Hazırlanmasında Uyulacak Kurallar (Rapor, Makale, Tebliğ, vb.)				
11	Türk Ve Dünya Edebiyatından ve Düşünce Tarihinden Seçilmiş Örnek Metinler Üzerinde Çalışmalara Dayanılarak Öğrencilerin Doğru ve Güzel Konuşma ve Yazma Yeteneğinin Geliştirilmesi ve Bunlarla İlgili Retorik Uygulamalar				
12	Seçilmiş Olan Metinler Üzerinde Doğru ve Güzel Konuşma, Okuma ve Yazma Yeteneğinin Geliştirilmesi İçin Retorik Çalışmalar Gerçekleştirme				
13	Grup Huzurunda Konuşma Becerisi Kazanma ve Heyecanın Giderilmesine Katkıda Bulunacak Seminer Çalışmaları, Edebiyat Ve Düşünce Dünyası İl İlgili Eserlerin Okunup İncelenmesi ve Dönem Değerlendirmesi				
14	Genel Tekrar				
Genel Yeterlilikler					
1- Türk Diline ilişkin ana kavramları tanıy ve birbirleriyle karşılaştırmasını yapabilir.					
2- Türk Dili üzerinde çalışmalar yapmış bilim insanlarını tanıyarak, eserlerinin üzerinde metin tahlili çalışması yapabilir.					
3- Türk Dilini akıcı bir şekilde kullanabilir.					
Kaynaklar					
Ağca, H., (2001), <i>Türk Dili</i> , Ankara: Gündüz Eğitim ve Yayıncılık.					
Gülensoy, T. (2000), <i>Türkçe El Kitabı</i> . Ankara: Akçağ Yayınları.					
Öner, S. ve Yay, V. (2005), <i>Örneklerle Kompozisyon Sanatı. (Düzenli yazma ve konuşma)</i> , İstanbul: Yuva Yayınları.					
Tansel, F.A., (1962), <i>İyi ve Doğru Yazma Usulleri</i> , İstanbul: Kubbealtı Neşriyat.					
Yalçın, C., (2001), <i>Türk Dili ve Kompozisyon (Planlı Konuşma ve Yazma Sanatı)</i> , Ankara: ART Basın Yayın.					
<i>Yükseköğretim Öğrencileri İçin Türk Dili Kompozisyon Bilgileri</i> , Ankara: YÖK Matbaası.					
Değerlendirme Sistemi					
Ara sınav: % 40					
Final: % 60					
Bütünleme:					

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU												
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12
ÖK1	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1
ÖK2	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1
ÖK3	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1
ÖK4	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1
ÖK5	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1
ÖK6	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1
ÖK: Öğrenme Kazanımları PY: Program Çıktıları												
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12
TÜRK DİLİ II	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1