

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Türk Dili I	9901112	I	2+0	2	2
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Verenler					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini kazandırmaktır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<p>Bu dersin sonunda öğrenci;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Türk dilinin özelliklerini, işleyiş kurallarını anlayıp örneklerle açıklar. 2. Dilin işlevini, boyutlarını, dil-düşünce-kültür-toplum ilişkisini ifade eder. 3. Konuşma dili ve yazı dili kavramları arasındaki farkı ayırt eder. 4. Okuduğu, dinlediği bir metni ya da izlediği bir programı doğru çözümler. 5. Duygularını, düşüncelerini, tasarladıklarını, izlenimlerini, gözlemlerini söz ve yazıyla doğru ve etkili bir şekilde anlatır. 6. Türkçenin tarihî geçmişini ve yeryüzündeki diller arasındaki yerini saptar. 7. Biçimbirimle ilgili temel kavramları uygular. 8. Dil kullanımındaki yanlışları kavrayıp örnek metinler üzerinde gösterir. 9. Bilimsel, sorgulayıcı, yorumlayıcı, yaratıcı ve yapıcı bir düşünce alışkanlığını geliştirir. 				
Dersin İçeriği	Türk Dili Dersinde Dil, Kültür; Dil-Kültür İlişkisi, Medeniyet-Kültür Farklılıkları, Türk Dilinin Tarihi Gelişimi, Dünya Dilleri Arasındaki Yeri, Ses Özellikleri, Cümle Bilgisi; Ağız, Şive, Lehçe; İmla Ve Noktalama Uygulamaları, Yazılı ve Sözlü Kompozisyon Türleri ve Bu Türler Üzerinde Çalışmalar Yapılacaktır.				
Haftalar	Konular				
1	Dersin Önemi ve Yararlanılacak Kaynakların Tanıtılması, Dil Nedir? Dilin Sosyal Bir Kurum Olarak Millet Hayatındaki Yeri ve Önemi; Kültür Nedir?; Dil Kültür İlişkisi Nasıldır?				
2	Türk Dilinin Yapı ve Menşee Bakımından Dünya Dilleri Arasındaki Yeri Ve Önemi; Türk Dilinin Tarihi Gelişmesi Ve Tarihi Devreleri.				
3	Türk Dilinin Bugünkü Durumu ve Yayılma Alanları; Lehçe, Şive, Ağız Nedir?				
4	Türkçe’de Sesler ve Sınıflandırılması				
5	Türkçe’nin Ses Özellikleri ve Ses Bilgisi İle İlgili Kurallar; Hece Bilgisi.				
6	Cumhuriyet Döneminde Türk Dilinin Kelime Hazinesini Zenginleştirmek İçin Yapılan Çalışmalar				
7	Ara Sınav				
8	İmla Kuralları ve Uygulaması				
9	Noktalama İşaretleri ve Uygulaması				
10	Türkçe’nin Ekleri ve Uygulaması				
11	Kompozisyonla İlgili Genel Bilgiler				
12	Kompozisyon Yazmada Kullanılacak Plan ve Uygulaması				
13	Türkçe’de İsim ve Fiil Çekimleri, Zarfların ve Edatların Türkçe’de Kullanılış Şekilleri				
14	Genel Tekrar				
Genel Yeterlilikler					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Türk Diline ilişkin ana kavramları tanıy ve birbirleriyle karşılaştırmasını yapabilir. 2. Türk Dili üzerinde çalışmalar yapmış bilim insanlarını tanıyarak, eserlerinin üzerinde metin tahlili çalışması yapabilir. 3. Türk Dilini akıcı bir şekilde kullanabilir. 					
Kaynaklar					

Ağca, H., (2001), *Türk Dili*, Ankara: Gündüz Eğitim ve Yayıncılık.
Gülensoy, T. (2000), *Türkçe El Kitabı*. Ankara: Akçağ Yayınları.
Öner, S. ve Yay, V. (2005), *Örneklerle Kompozisyon Sanatı. (Düzenli yazma ve konuşma)*, İstanbul: Yuva Yayınları.
Tansel, F.A., (1962), *İyi ve Doğru Yazma Usulleri*, İstanbul: Kubbealtı Neşriyat.
Yalçın, C., (2001), *Türk Dili ve Kompozisyon (Planlı Konuşma ve Yazma Sanatı)*, Ankara: ART Basın Yayın.
Yükseköğretim Öğrencileri İçin Türk Dili Kompozisyon Bilgileri, Ankara: YÖK Matbaası.

Değerlendirme Sistemi

Ara sınav: % 40

Final: % 60

Proje veya ödev değerlendirmeleri yarıyıl başında duyurularak yapılabilir.

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU												
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12
ÖÇ1	4	3	4	3	4	3	3	2	3	3	4	4
ÖÇ2	4	4	4	5	5	3	4	2	2	4	3	5
ÖÇ3	4	4	3	5	5	3	4	2	4	5	4	5
ÖÇ4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4
ÖÇ5	3	4	3	3	5	4	4	3	4	3	5	4
ÖÇ6	3	3	4	4	4	3	3	4	3	5	4	5
ÖÇ7	3	3	5	5	5	3	4	2	3	4	4	5
ÖÇ8	2	4	4	4	4	4	3	3	2	4	3	4
ÖÇ9	4	3	5	4	5	3	4	2	3	3	4	5
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek			5 Çok Yüksek	

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12
Türk Dili I	4	3	4	4	5	3	4	2	3	4	4	5